

Edilizia Circolare per la Fabbrica del Chinino

Project Manager: Antonio Marco Mangione.

Progetto: Arch. Valeria Maruccia, Arch. Davide Oddenino, Arch. Chiara Rigotti, Andres Feliper Ortiz, Sofia Casaioli.

Ristrutturazione edilizia e finitura arredi: a cura degli artigiani edili della Coop. Paradigma

Impianti e climatizzazione: Emmegi s.r.l.

dopo

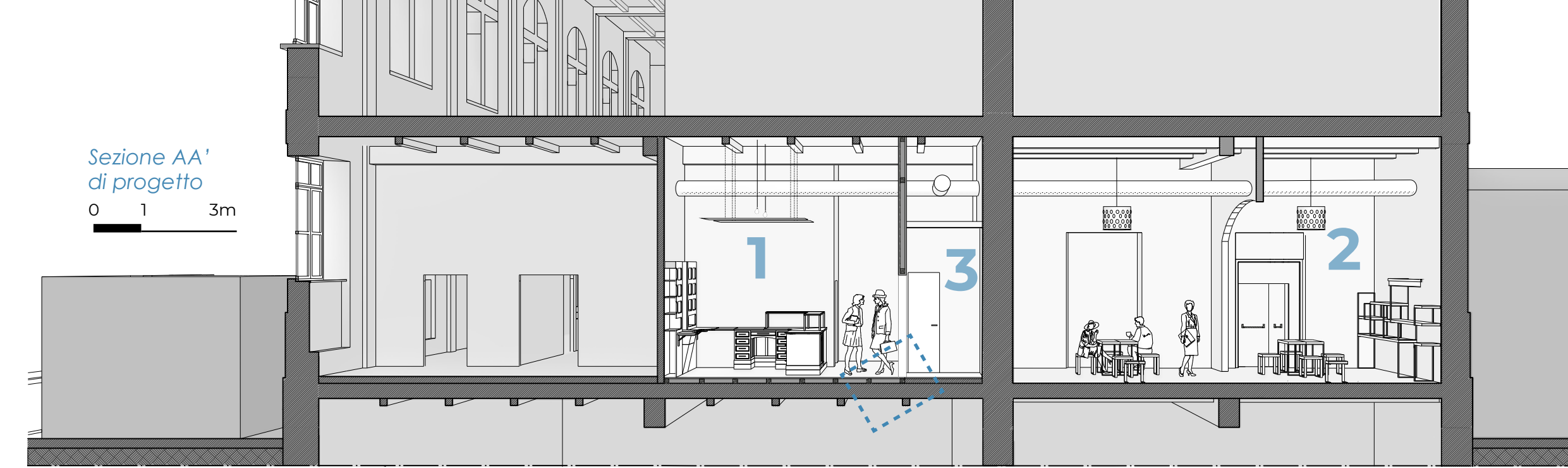
Si è puntato a realizzare degli ambienti luminosi, accoglienti e fruibili da tutti, con particolare attenzione agli utenti della Fabbrica del Chinino.

Gli interventi principali hanno riguardato murature, pavimentazione, finiture e arredi interni.

Per ciascuna operazione si è cercato di **minimizzare gli sprechi** e si è optato per materiali di **riuso, riciclo o rinnovabili** reperibili nelle vicinanze del cantiere.

Il progetto è stato realizzato grazie al contributo di **attività, imprese, professionisti e artigiani** che sono entrati a far parte della nostra rete.

Sezione AA' di progetto
0 1 3m



1
Area ristoro

Nord legnami group

calcepiasco S.r.l.
dal 1868

La parete divisoria tra l'area di ingresso e il bocco dei servizi e l'intonaco di finitura sono stati realizzati in calce e canapa.

Artigiano: Luciano Riberi

La nuova pavimentazione dell'area ristoro è stata realizzata a partire da assi di legno intervallati a pannelli in lana di roccia di recupero. Il rivestimento finale è in pannelli osb su cui è poi stata applicata della vernice intumescente.

Nodo parete in calce canapa - pavimentazione
0 20 40cm

Nord legnami group

COVER DIFFUSION
Michele Palumbo

3
Blocco servizi

Le piastrelle del pavimento dei servizi igienici sono state recuperate tramite la donazione di eccedenze di cantiere o lotti invenduti.

Le piastrelle delle pareti sono realizzate in vetro riciclato.

Artigiana: Chiara Ferraris

Quaria
ART' AND GLASS RUSINA

Tutti gli arredi sono stati realizzati a partire da oggetti e componenti in disuso, recuperati tramite donazione.

Artigiano: Leonardo De Bortoli

Le pareti sono state tinteggiate utilizzando vernici in disuso, ottenute tramite donazioni. Le tonalità sono state scelte grazie all'esperienza e alla creatività dell'artigiano.

COVER DIFFUSION
Michele Palumbo

Artigiano: Luigi Donofrio

2
Sala polifunzionale

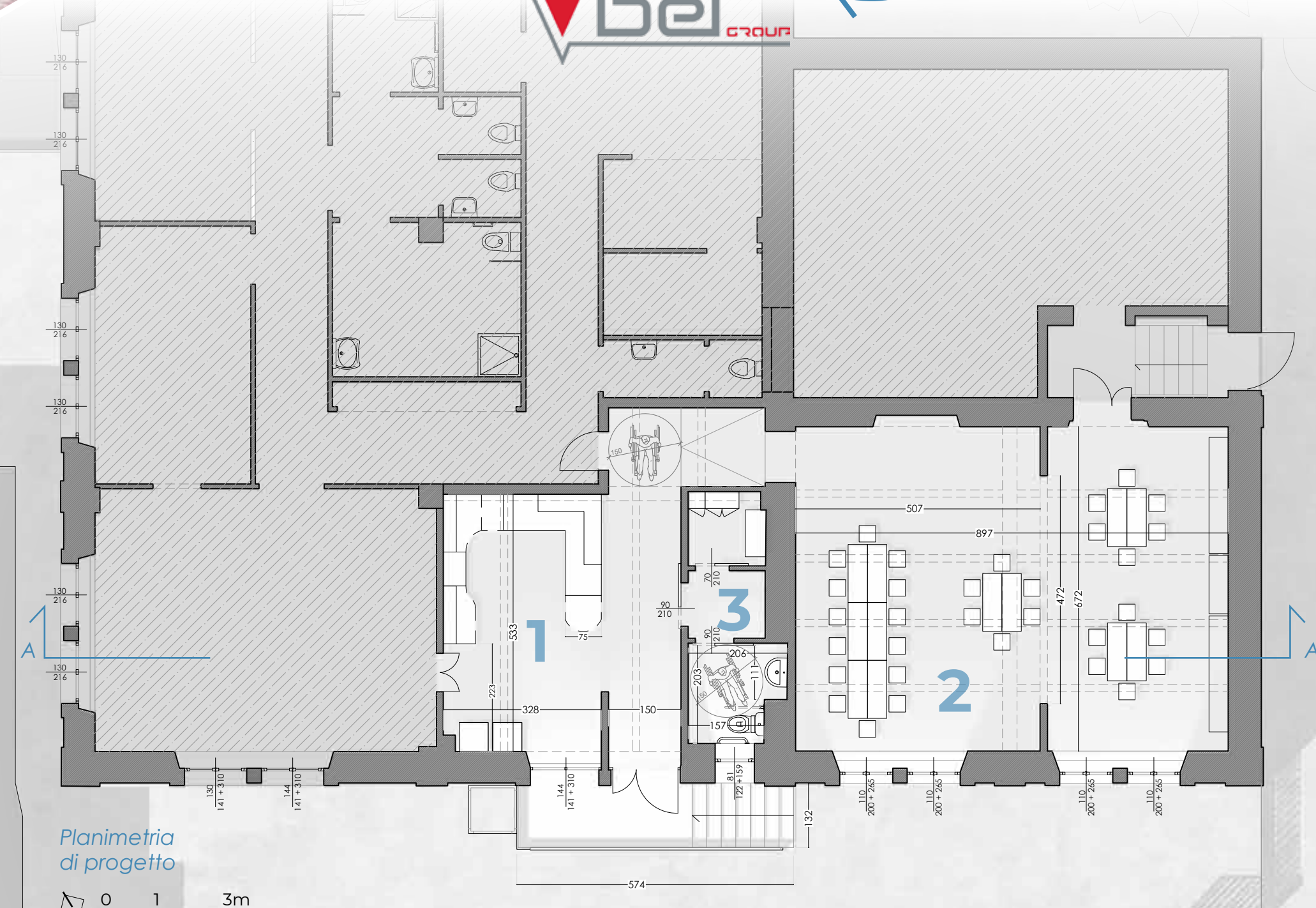
I paralumi dell'area ristoro sono stati ottenuti reimpiegando lastre metalliche, scarti di lavorazioni a taglio laser.

Paralumi ottenuti da lastre metalliche di scarto.

Designer: Andrea Scarpellini

vibel group

Planimetria di progetto
0 1 3m



prima

Prima dell'intervento lo spazio si presentava poco luminoso nonostante le grandi finestre. Erano inoltre presenti dislivelli interni e barriere architettoniche.



Planimetria prima dell'intervento
0 1 3m

Link:

YouTube

Monitoraggio